SOUVENIRS DES OPÉRAS ITALIENS

arrangés dans un style facile et brillant

pour la

HARPE

par

PARISH ALVARS

47396	Nº1.	Ernani	Fr 4.50.
47397	„ 2.	I Lombardi	„ 3.60.
47398	„ 3.	Lucia di Lamm:	„ 4.20.
47399	„ 4.	Marino Falliero	„ 3.—.
47400	„ 5.	L Elisir d'amore	„ 3.60.
47401	„ 6.	Il Giuramento	„ 3.60.

MILAN

I. R. ÉTABLISSEMENT  *NATIONAL PRIVILÉGIÉ*

DE JEAN RICORDI

RUE DES OMENONI N. 1720.

avec Dépôt pour la vente au détail à côté du théâtre à la Scala.

FLORENCE, *RICORDI et JOUHAUD.* **MENDRISIO**, *POZZI.*

Souvenirs des Opéras Italiens

SUR DES MOTIFS D'ERNANI

DE VERDI

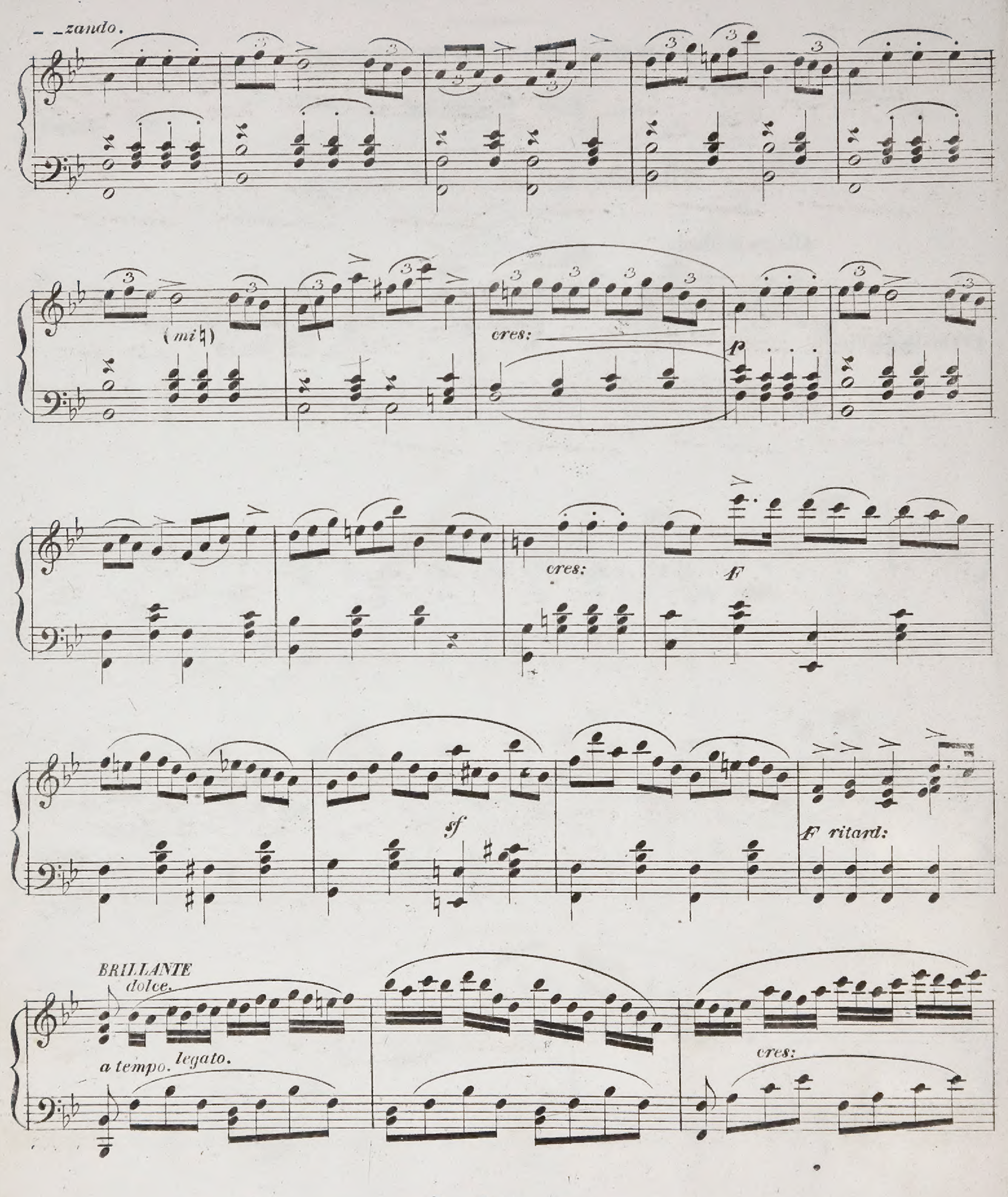
N.° 1. Fr 4.50.

DÉDIÉ À

Madame la Comtesse Esterhazy

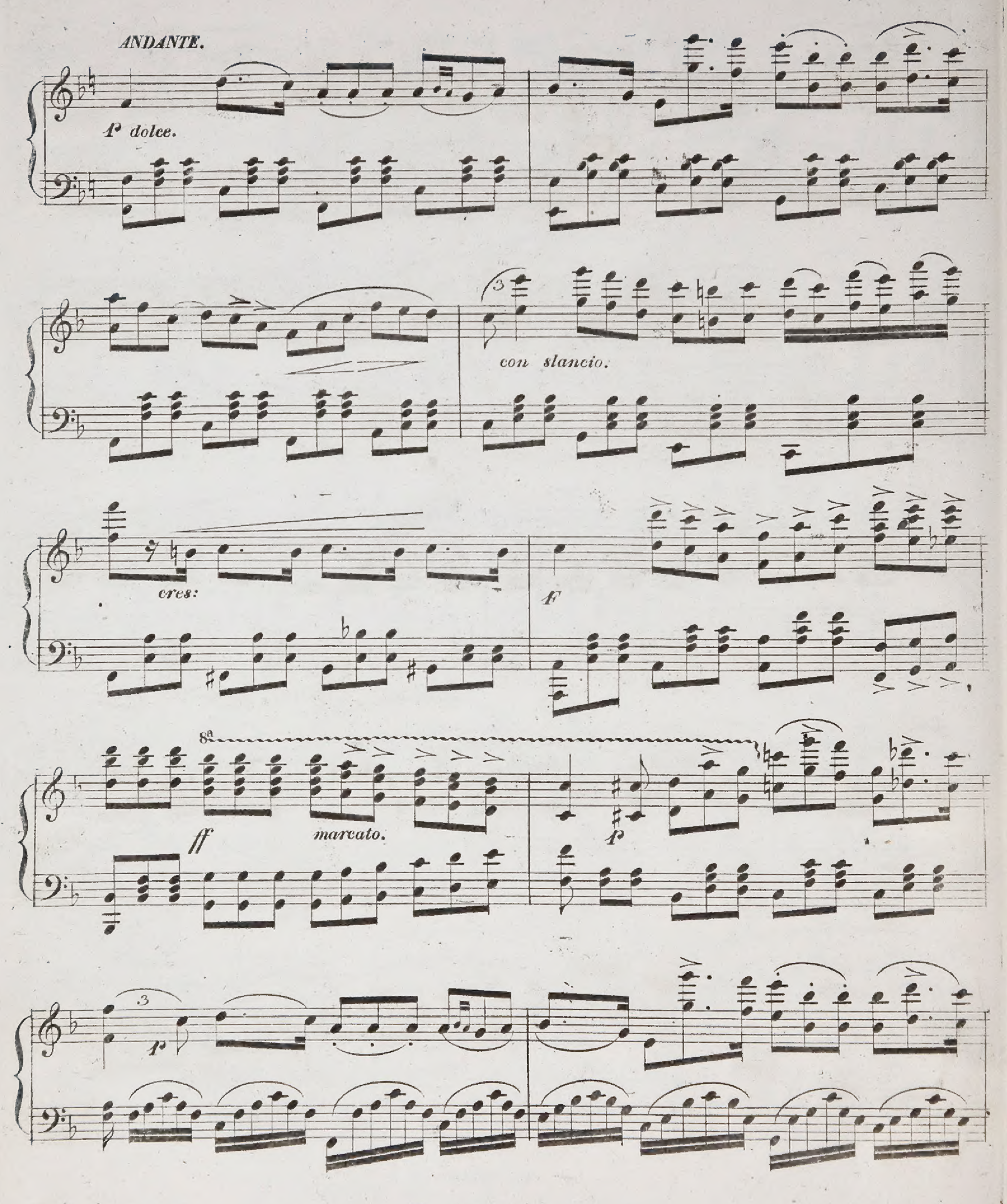
OP.ª 77.

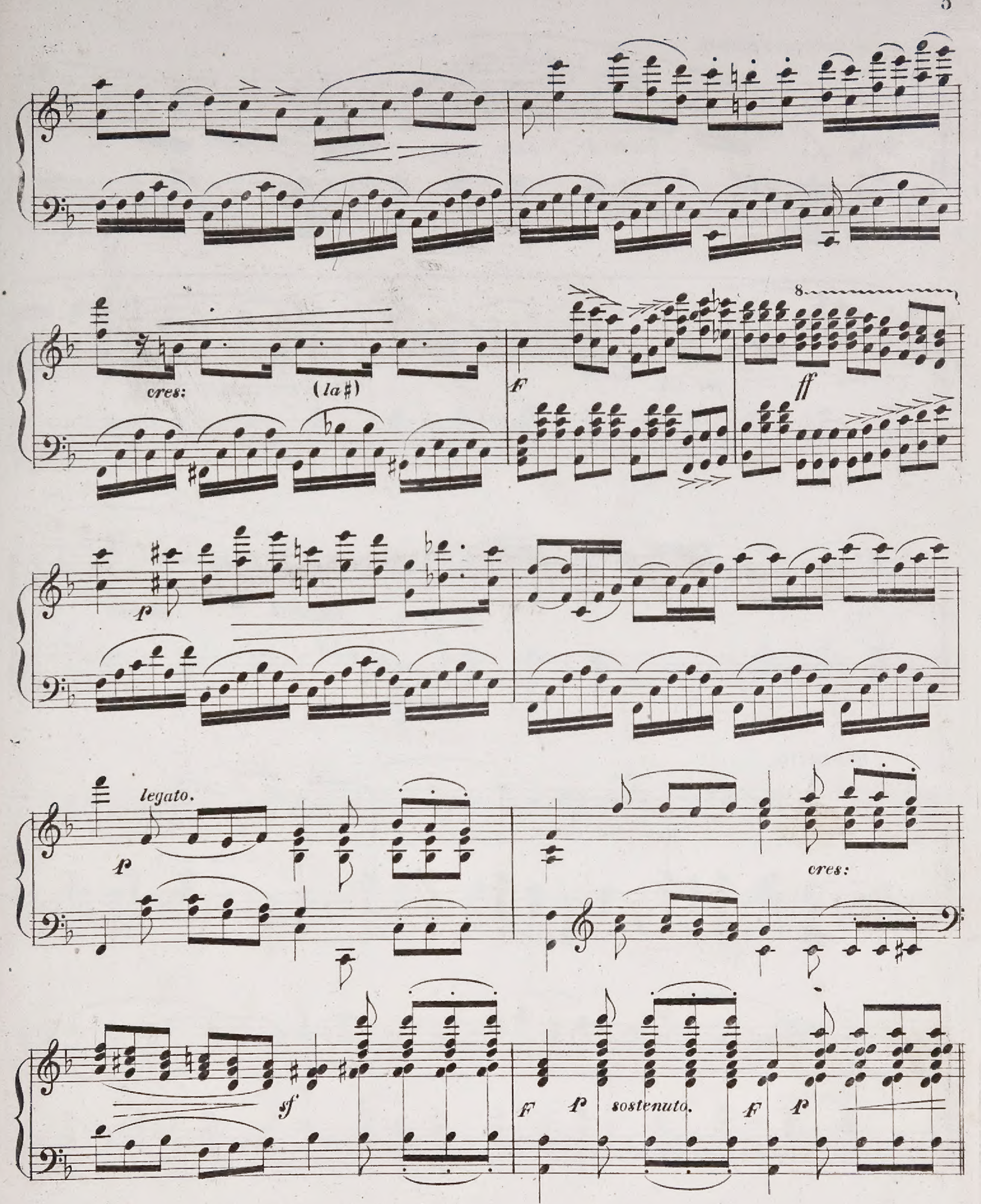


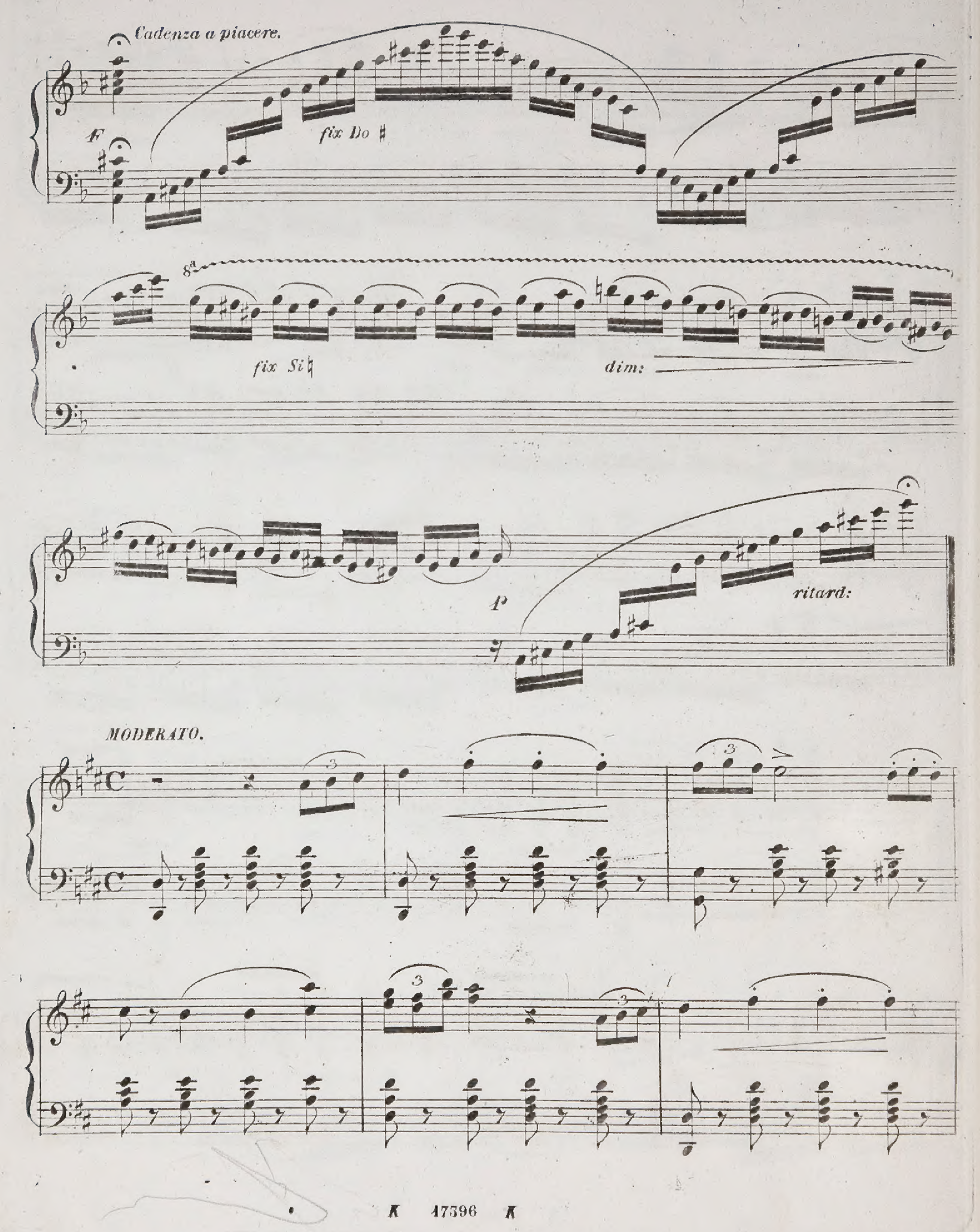


- -zando.
(mi♮)
cres:
p
cres:
F
sf
F ritard:
BRILLANTE
dolce.
a tempo.
legato.
cres:

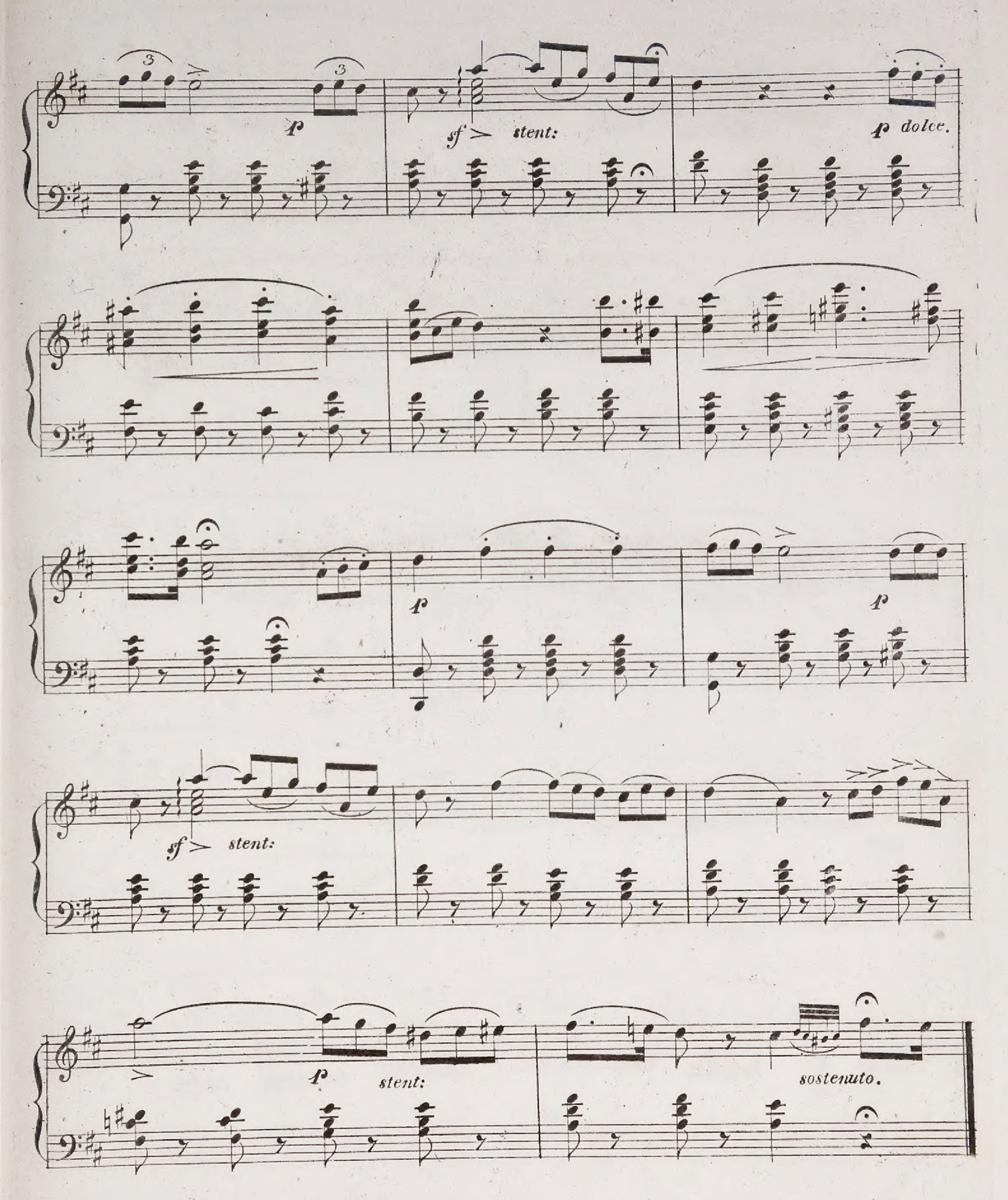

dim:
mf
cres:
dim:
sf
fix mi♮
cres:
8a
ff
dim:
p
ritard:

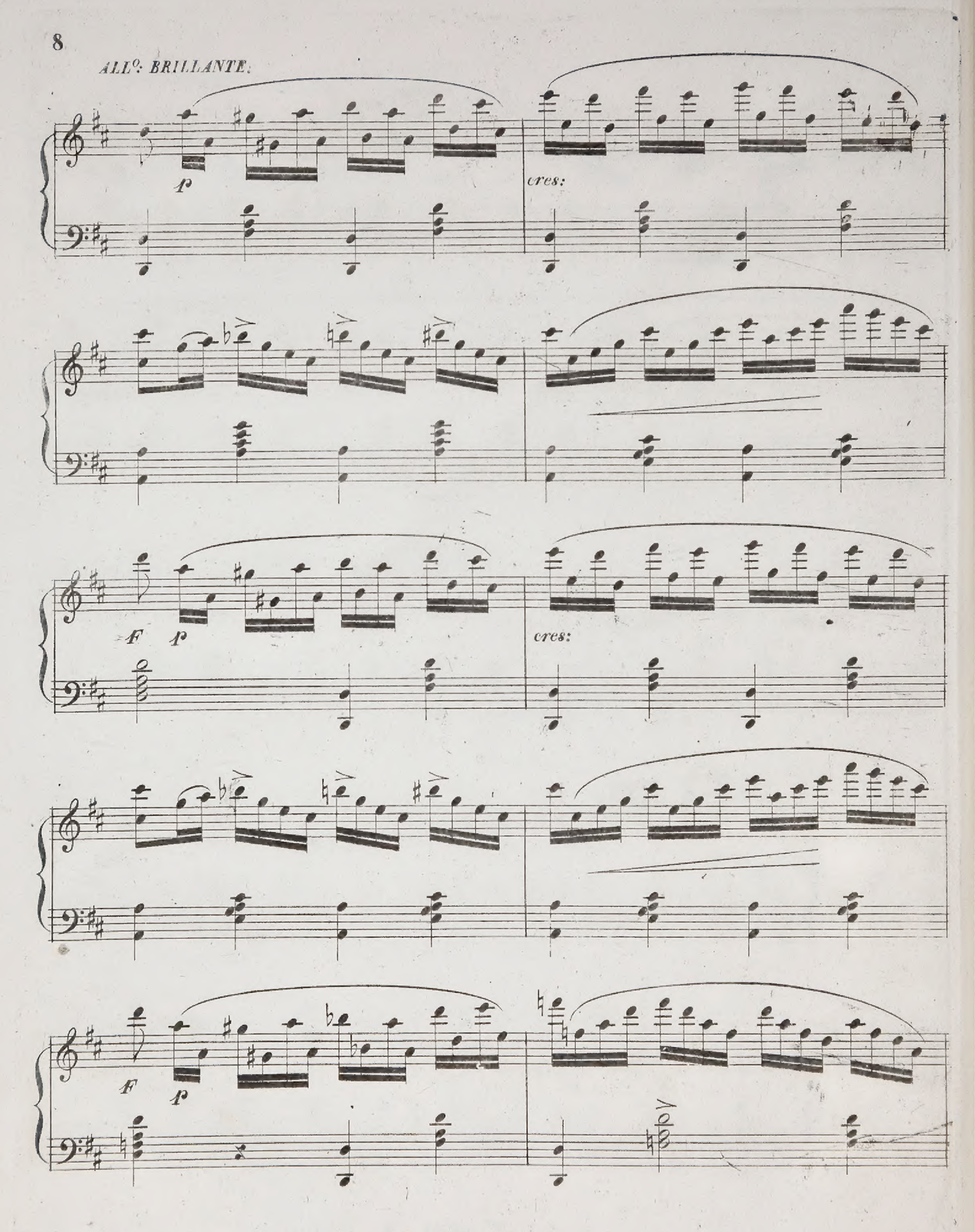

ANDANTE.
1° dolce.
con slancio.
cres:
F
8ª
ff
marcato.
P
P

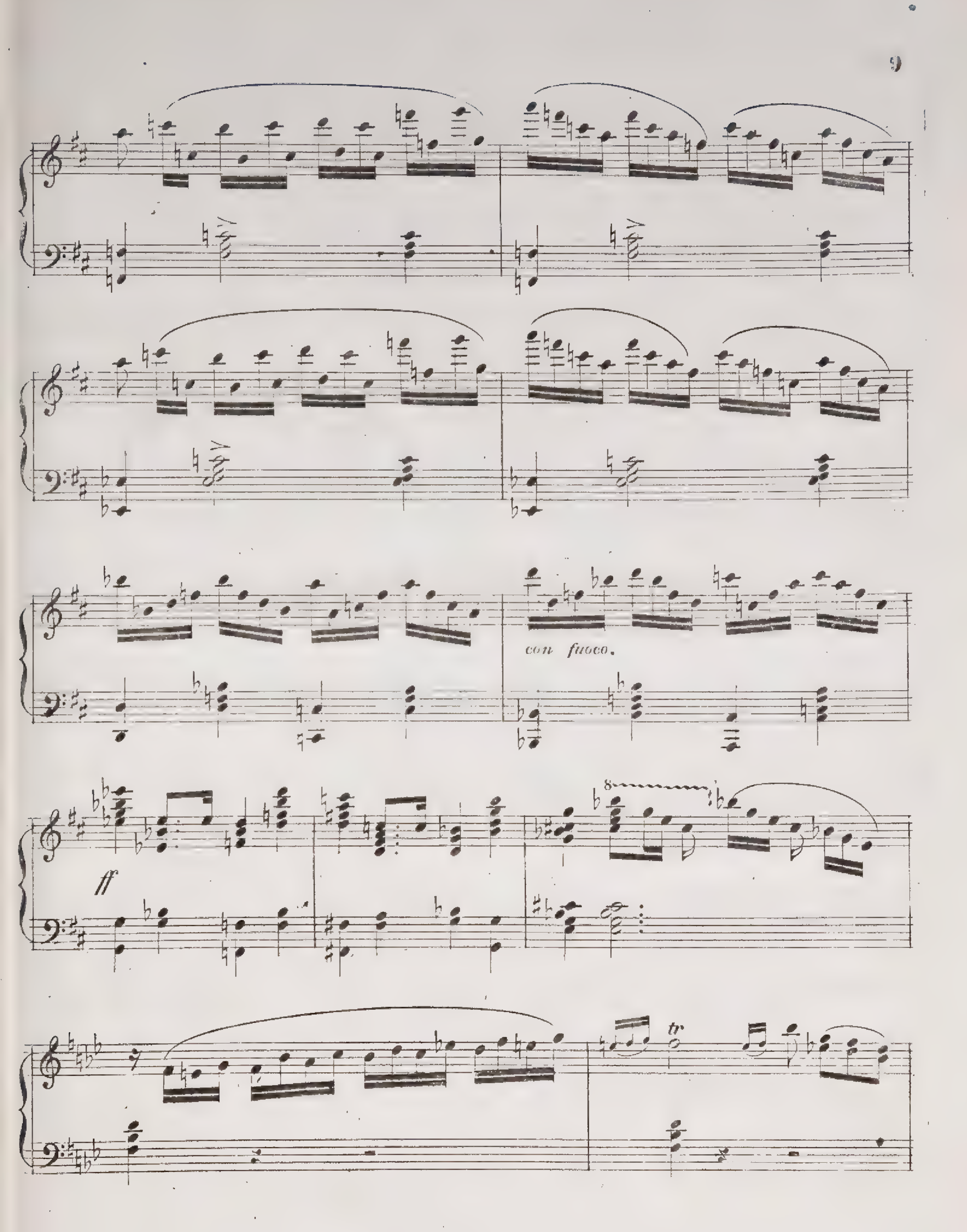

cres:
(la♯)
F
ff
8
P
legato.
P
cres:
sf
F
P
sostenuto.
F
P

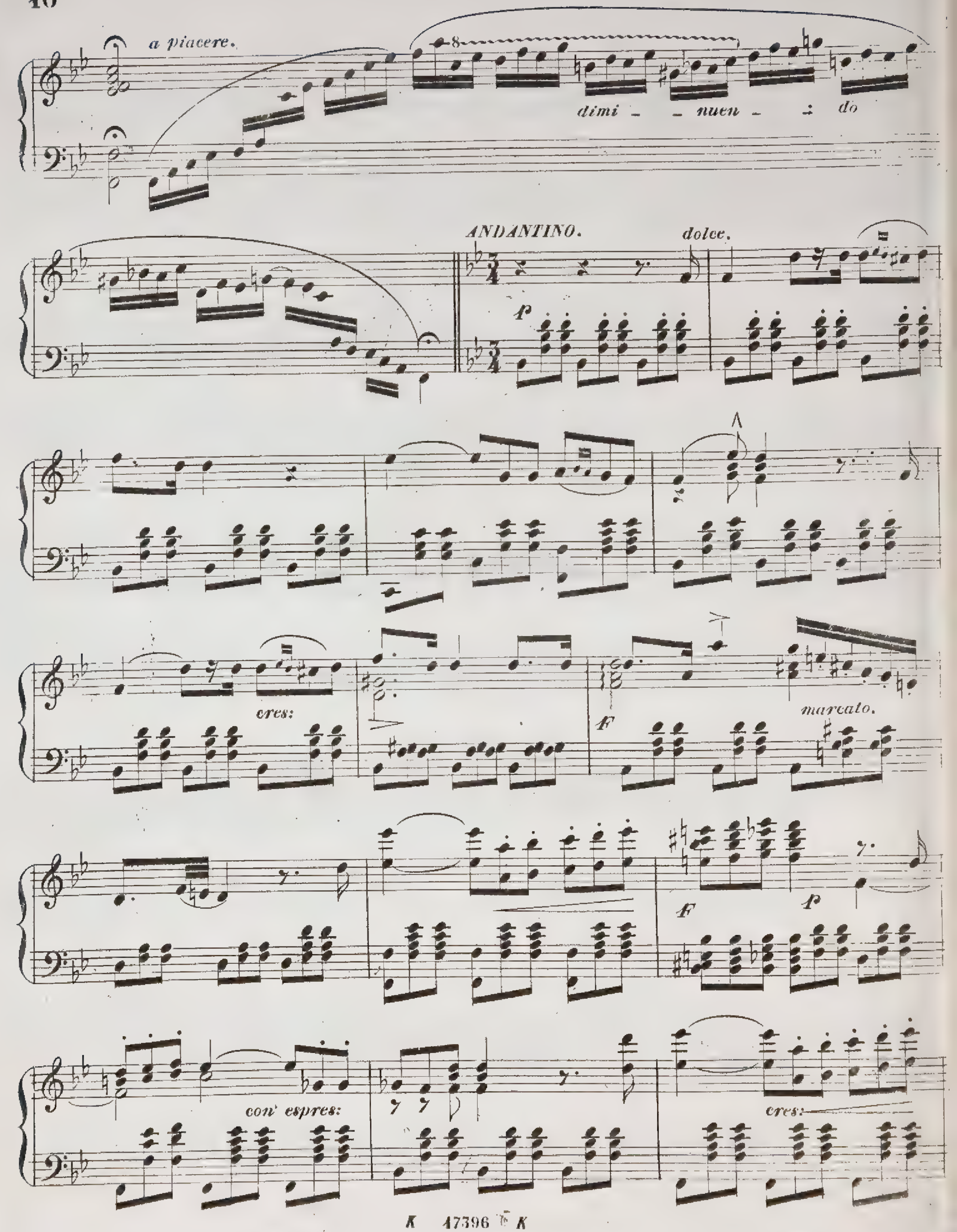


Cadenza a piacere.
F
fix Do ♯
8a
fix Si♮
dim:
P
ritard:
MODERATO.
3


3
3
p
sf
stent:
p dolce.
p
p
sf
stent:
p
stent:
sostenuto.

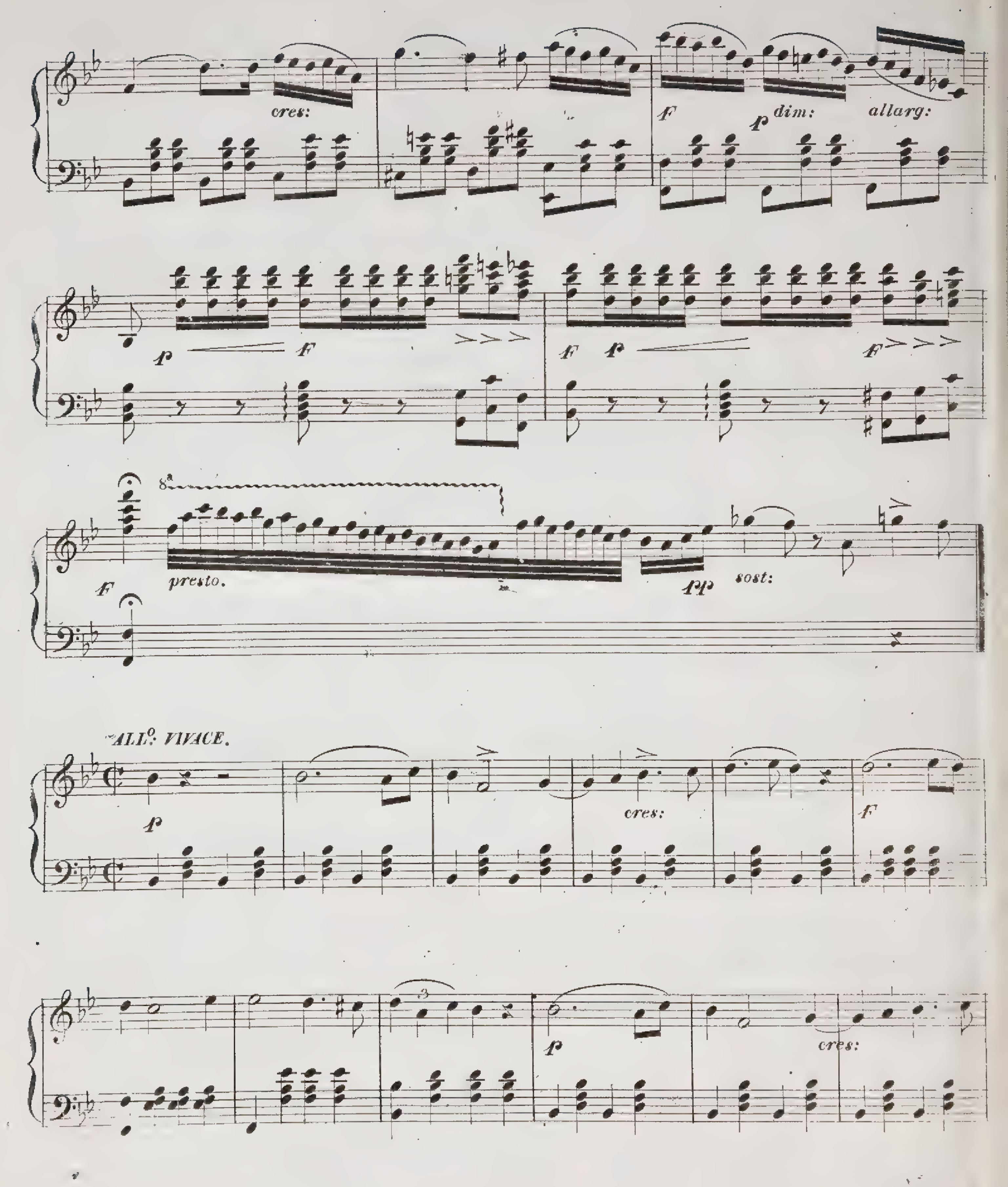

ALL^O. BRILLANTE.
p
cres:
F
p
cres:
F
p


con fuoco.
ff
tr

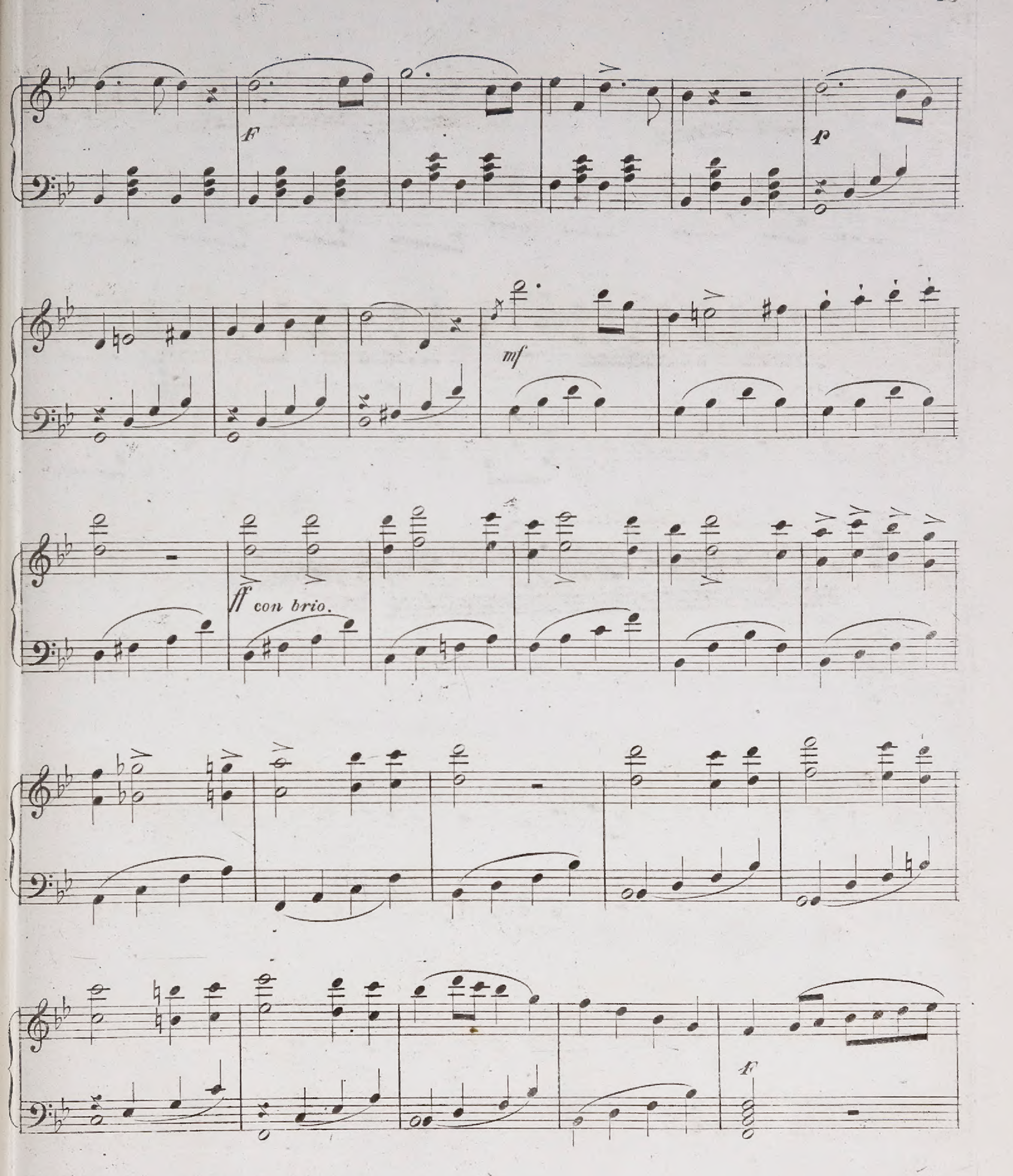


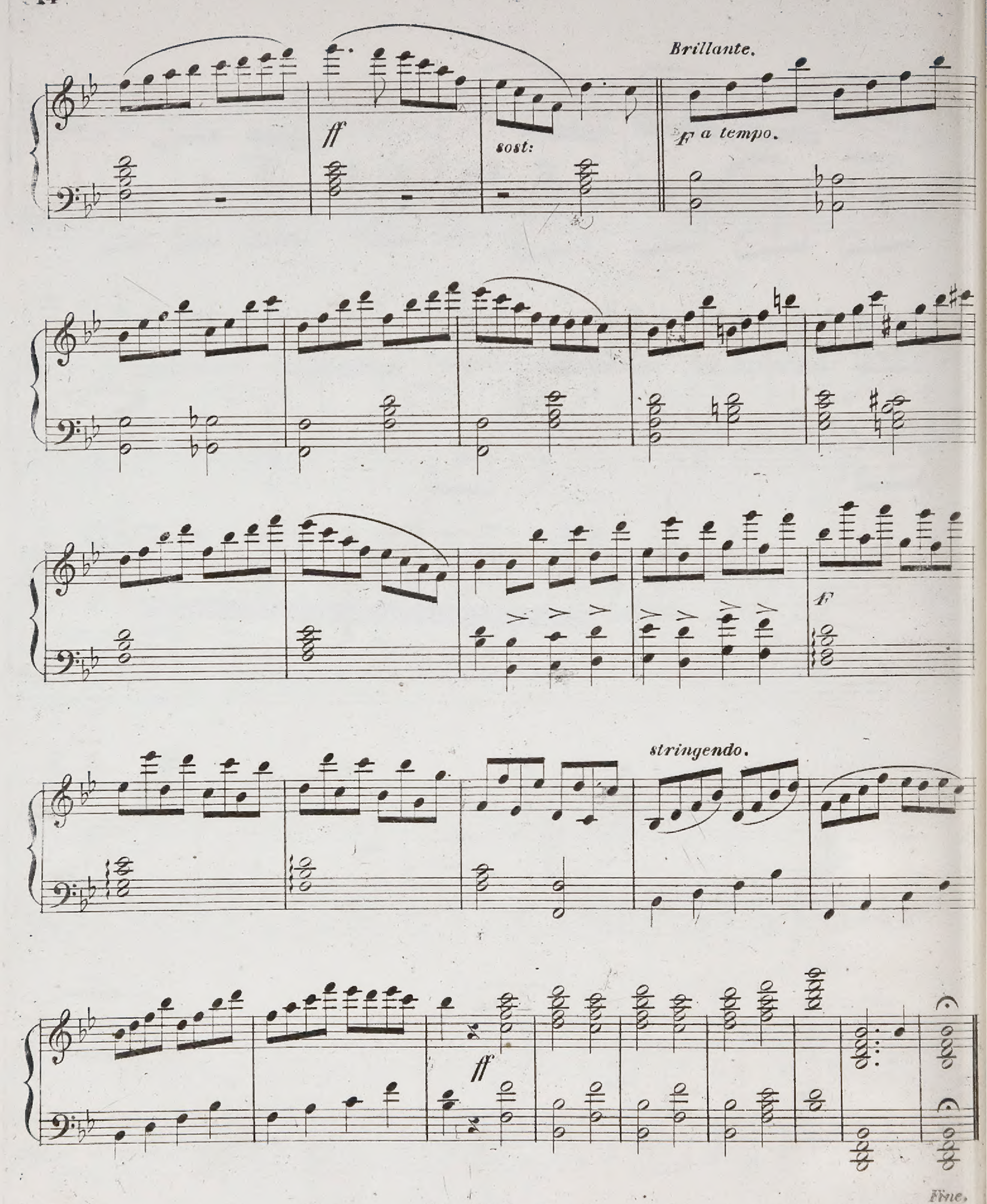
a piacere.
8
dimi - nuen - do
ANDANTINO.
dolce.
p
cres:
F
marcato.
F
p
con' espres:
cres:


8a
F
P
dim:
PP
PP cres:
F
allarg:
leggeriss:
PP
F
presto a piacere.
P



cres:
f
p dim:
allarg:
p
f
f
f
f
8a
f
presto.
pp
sost:
ALLo. VIVACE.
p
cres:
f
p
cres:


f
p
mf
ff con brio.
f



Fine.